



DESDE 1882
ao serviço da EDUCAÇÃO

DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA A CANDIDATURA

O aluno deverá apresentar, no acto da inscrição, os seguintes documentos:

- Fotocópia do Certificado de Habilitações (é necessário, na altura, exibir o original).
- *Curriculum Vitae* académico, científico e técnico.
- Fotocópias do Bilhete de Identidade e do Cartão de Contribuinte.
- Boletim de inscrição (facultado na secretaria da Escola) devidamente preenchido.

VALOR DEVIDO PELA INSCRIÇÃO E PROCESSO DE CANDIDATURA (2010/2011)

- €140.

CRITÉRIOS DE ADMISSÃO

- Classificação da Licenciatura.
- *Curriculum Vitae* académico, científico e técnico.

DOCUMENTAÇÃO PARA A MATRÍCULA

- 2 Fotografias.
- Boletim de Matrícula (facultado na secretaria da Escola) devidamente preenchido.

VALORES DEVIDOS PELA MATRÍCULA E MENSALIDADES

	No acto da matrícula		Mensalidades
1º ANO 2010/11	Matrícula €355	Seguro escolar €96	€355 x 11
2º ANO 2011/12	Matrícula €175	Seguro escolar €96	€175 x 11

As mensalidades são pagas entre os dias 1 e 15 de cada mês.

- **Pagamento anual:** No acto da matrícula ou até ao mês inicial do ano lectivo, (bonificação: 10% de desconto).
- **Pagamento semestral:** Até ao mês inicial de cada semestre lectivo, (bonificação: 5% de desconto).
- **Horário:** Sexta-feira das 18h às 22h e Sábado das 9h00 às 13h00 e das 14h às 18h.
- **Início do Ano Lectivo:** 11 de Outubro de 2010.

ESE João de Deus
www.esj-deus.edu.pt

Av. Álvares Cabral, 69 • 1269-094 LISBOA
Telef.: 21 396 81 54 • Fax: 21 396 71 83
E-Mail: ese@escolasjoaodeus.pt

MESTRADO EM CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO NA ESPECIALIDADE EM EDUCAÇÃO PELA ARTE

(Diário da República, 2.ª Série – N.º 226 – 20 de Nov. de 2008)
Aviso n.º 27870/2008

Dirigido a educadores de infância, professores, dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos, professores do ensino secundário, animadores culturais e outros licenciados com formação pertinente

Regime Pós-laboral

Mestrado ministrado em colaboração com a Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, ao abrigo de protocolo estabelecido

APRESENTAÇÃO

O curso de Mestrado em Ciências da Educação na especialidade em Educação pela Arte fundamenta-se na necessidade crescente de um melhor e maior apoio e formação daqueles que detêm a responsabilidade de garantir, às crianças e aos jovens, uma educação em que a Arte seja um suporte e uma matriz de referência.

Com um conjunto de nove unidades curriculares, o Curso desenvolve uma linha de conhecimento, e de informação adicional, que, aliado à investigação, irá permitir uma formação integral e diversificada.

O repensar as formas de abordagem junto dos diferentes níveis etários permitirá flexibilizar o modo de actuação e, ao mesmo tempo, adicionar uma diversidade de atitudes apelativas à criatividade, participação e intervenção das crianças e jovens.

FINALIDADE

Proporcionar aos futuros intervenientes na educação uma formação complementar, através do alargamento dos seus conhecimentos específicos e científicos, tendo como suporte a Arte.

MONOGRAFIA

O curso de Mestrado em Ciências da Educação na especialidade em Educação pela Arte representa uma mais valia para os candidatos que, tendo uma formação de base consentânea, lhes permitirá monitorizar, acompanhar ou dinamizar projectos que envolvam grupos de crianças e jovens dos diversos níveis etários.

OBJECTIVOS

- Qualificar profissionalmente os candidatos para a aquisição de competências e conhecimentos científicos, pedagógicos e técnicos nos domínios dos estudos de Arte;
- Desenvolver capacidades, atitudes e procedimentos de análise crítica, de inovação e de investigação;
- Facilitar a participação num processo evolutivo no domínio das competências para as boas práticas do exercício profissional;
- Permitir a adopção de procedimentos adequados ao desenvolvimento e execução das orientações definidas para os vários níveis do sistema educativo;
- Preparar os candidatos para o exercício de novos graus de responsabilidade.

ESTÁGIO PROFISSIONAL – 45 ECTS

O estágio profissional decorrerá nos estabelecimentos escolares de origem dos candidatos e/ou nos 46 Centros Educativos da Associação Jardins-Escola João de Deus ou noutros institutos protocolados, obedecendo ao regime interno da ESE João de Deus.

Pretende-se que a formação ministrada contribua para a integração das componentes teórica e de intervenção, promovendo uma interdisciplinaridade entre as noções teóricas e as práticas profissionalizantes.

No final do Estágio, os alunos apresentarão um relatório, cujo principal objectivo será o de avaliar as competências e capacidades nos domínios da síntese, integração e aplicação dos conhecimentos adquiridos ao longo do Mestrado.

MESTRADO EM CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO NA ESPECIALIDADE EM EDUCAÇÃO PELA ARTE

PLANO DE ESTUDOS

1.º Ano – 1.º Semestre		
Unidades curriculares	Horas de contacto semanal	Créditos
Psicologia da Personalidade Criativa	2	5
Formas de Expressão/A Construção Plástica	5	12,5
O Desenho como Matriz da Ideia/Síntese da Arte na Cultura do Homem	2	5
Tecnologia de Materiais/Recuperação/Jogos e Famílias de Formas	2	5
Literacia, Grafismo e Imagem (opção)	1	2,5
Conhecimento pela Arte e pelo Património (opção)	1	2,5

1.º Ano – 2.º Semestre		
Psicologia da Personalidade Criativa	2	5
Formas de Expressão/A Construção Plástica	6	15
Desenvolvimento de Projecto e Técnicas de Investigação	2	5
Atitudes Comportamentais/Arte – Terapias na intervenção precoce	2	5

2.º Ano – 3.º Semestre		
Unidades curriculares	Horas de contacto semanal	Créditos
Seminário de Acompanhamento do Estágio I	2	5
Métodos e Técnicas dos Materiais	1	2,5
Expressão Musical e Movimento (opção)	1	2,5
Conhecimento da Cognição Visual (opção)	1	2,5
Estágio I	8	20

2.º Ano – 4.º Semestre		
Seminário de Acompanhamento do Estágio II	2	5
Estágio II	10	25